

14.00 - 15.30 Uhr

PRÄSENTATIONSRUNDE 5

Raum 110

Jasmin Holbein: Die Darstellung und Kontrastierung zweier Frauen-
generationen mittels der Metropole London: Zur Semantisierung von
Raum und Bewegung in Virginia Woolfs Mrs Dalloway (1925)

Viola Stiefel: Narration im Haus der Generationen – Michel Butors
Passage de Milan

Jennifer Smith: ‚There’s a place for everyone in London‘: Urbanes
Place-Making, Sprache, Ort und (Generations-)Zugehörigkeit

Moderation: Katharina Döderlein

15.30 - 16.00 Uhr Kaffeepause

16.00 - 17.30 Uhr

POSTERPRÄSENTATIONEN

Raum 108

Aysegül Argit: Presse, Politik und Mobilisation in Istanbul 1908-
1914: Die Entfesselung einer jungen politischen ‚Generation‘?

Katharina Döderlein: ‚Generation Kohlhaas‘: Die Diskrepanz
zwischen Recht und Rechtsgefühl im Spiegel der Literatur

Kathleen Ess: Generational Harmony in Early Jewish Literature –
the Portrait of Fourth Maccabees

Lei Huang: ‚Die umzingelte Festung‘: literarische Szenen aus der
Geschichte einer großen Stadt in deutschsprachigen Shanghai-
Romanen zwischen 1920 und 1940

Charlotte Kempf: Zwischen Tradition und Innovation –
die Generation deutscher Prototypographen in Frankreich

Andreja Malovoz: Generations in Space – Late Bronze Age funerary
practice and place-based identity in Županjska Posavina

Moderation: Pia Härter, Viola Stiefel, Jennifer Smith

Information

Jede Präsentationsrunde umfasst zwei bzw. drei 15-minütige Vorträge,
an die jeweils eine Diskussion anschließt. Die Posterpräsentationen
sehen eine kurze Vorstellung des Promotionsvorhabens anhand eines
Posters vor und bieten anschließend ebenfalls Raum zur Diskussion.
Die Präsentationsrunden sowie die Posterpräsentationen werden von
Doktorandinnen und Doktoranden der HGGS moderiert. Alle Zeit-
angaben verstehen sich s.t.

Im Anschluss

GEMEINSAMER AUSKLANG IM RESTAURANT SCHMIDTS

Hauptstraße 185, 69117 Heidelberg

KONTAKT

Universität Heidelberg
Heidelberger Graduiertenschule
für Geistes- und Sozialwissenschaften
Voßstraße 2, Gebäude 4370
69115 Heidelberg

Tel. +49 6221 54-3783

Fax +49 6221 54-3664

forum2014@hggs.uni-heidelberg.de

www.hggs.uni-heidelberg.de

GENERATIONEN FORUM DER HGGS

22. UND 23. MAI 2014
NEUE UNIVERSITÄT UND
ANGLISTISCHES SEMINAR

GENERATIONEN

Generationen stiften Identität, situieren das Individuum in der Gesellschaft und sind Ausdruck kollektiv geteilter Erfahrungen. Begriffe wie ‚Generationenkonflikt‘, ‚Generation Schuld‘ oder ‚Generation Y‘ stellen Zuschreibungskriterien bereit, die eine (Nicht)Zugehörigkeit zu einer Generation anzeigen.

Auf wissenschaftlicher Ebene dient der Generationenbegriff als Konzept zur analytischen Wirklichkeitsbeschreibung und -strukturierung. Die Geschichtswissenschaft untersucht Generationen im Zusammenhang einschneidender historischer Ereignisse, die Soziologie legt sie als Dynamisierungsfaktor gesellschaftlicher Prozesse aus, in den Kulturwissenschaften dienen sie als Erinnerungs- und Gedächtniskonzept und die Sprachwissenschaft beschäftigt sich mit generationstypischen intersubjektiven Kommunikationsmustern.

An dieser Stelle möchte die Tagung ansetzen und trotz der heterogenen Blickwinkel und Schwerpunkte der einzelnen geistes- und sozialwissenschaftlichen Disziplinen in einen gemeinsamen Dialog über das Verständnis, die Funktion sowie die interdisziplinäre Bedeutung von Generationen treten.

Gäste sind an beiden Tagen herzlich willkommen.

22. und 23. Mai 2014

NEUE UNIVERSITÄT UND ANGLISTISCHES SEMINAR

Bei Fragen kontaktieren Sie bitte:
forum2014@hggs.uni-heidelberg.de

PROGRAMM DONNERSTAG, 22. MAI

18.00 Uhr

ERÖFFNUNGSABEND

Neue Universität, Hörsaal 6, Altstadt Heidelberg

Begrüßung durch die Sprecherin der HGGS, Prof. Dr. Beatrix Busse
Begrüßung durch die Arbeitsgruppe Forum 2014

Gastvortrag von Prof. Dr. Insa Fooken (Universität Siegen)

Generationen – Anmerkungen zu Spielräumen des ‚Dazwischen‘ und generationaler Verortung

FREITAG, 23. MAI

9.00 - 17.30 Uhr

PRÄSENTATIONSTAG DER DOKTORANDINNEN UND DOKTORANDEN DER HGGS UND AUS LONDON

Anglistisches Seminar, Seminarräume 108 und 110, Universität Heidelberg

9.00 - 10.30 Uhr

PRÄSENTATIONSRUNDE 1

Raum 108

Tim Wittenberg: Generationswandel am Limes – dörfliche Lebensformen zwischen militärischer und ziviler Administration

Oliver Sukrow: Utopisches Denken in der DDR als Generationenfrage? Überlegungen zu Architektur und Ausstattung der AMLO in Ost-Berlin (1968/69)

Anna Mattfeldt: Ein neues Zeitalter der Energiegewinnung? Sprachliche Mittel der Agonalität im Deutschen und Englischen am Beispiel des Diskurses um das Frackingverfahren

Moderation: Viola Stiefel

10.30 - 11.00 Uhr Kaffeepause

11.00 - 12.30 Uhr

PRÄSENTATIONSRUNDE 2

Raum 108

Pia Härter: Generatio(n): the Concept of Genealogy as a Form of Cultural Mobilisation. Is There an Archetype of the Fool Figure?

Dripta Nag: Generations: in Making and Remaking of Cultural Identity

Moderation: Jennifer Smith

11.00 - 12.30 Uhr

PRÄSENTATIONSRUNDE 3

Raum 110

Nicolas Frenzel: Generation Y revisited: ein Zeitgeistschlagwort aus wissenschaftlicher Perspektive betrachtet

Anita Galuschek: Narration und Tradition im Spiegel der Anerkennung – ethnologische und philosophische Annäherungen

Moderation: Charlotte Kempf

12.30 - 14.00 Uhr Mittagspause

14.00 - 15.30 Uhr

PRÄSENTATIONSRUNDE 4

Raum 108

David Jara: Fiction generation in tabletop role-playing games: genetic framings and paratexts

Sam Dolbear: Toys, Trauma, and Terror: Walter Benjamin's theory of play

Claudia Firth: Translating Across Time: Generations, text and resistance

Moderation: Pia Härter