



INSTITUT FÜR
EUROPÄISCHE
KUNSTGESCHICHTE



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

SEMESTERERÖFFNUNG MIT PROMOTIONSFEIER

FESTVORTRÄGE

Anja Guntrum, M.A.

Heidelberg / Mutterstadt

**Gotik für König Dagobert –
Retrospektive Architektur
der Abteikirche Weißenburg
im Elsass**

Constance Jame, M.A.

Heidelberg / Lyon

**Die Macht der Museen,
die islamische Kunst im
21. Jahrhundert herauszufordern:
Eine europäische Perspektive**

FREITAG, 18. Oktober 2024, 18 Uhr c.t.

Neue Universität, Hörsaal 14

Universitätsplatz · 69117 Heidelberg



Abteikirche St. Peter und Paul Weißenburg, Südseite.
Foto: Anja Guntrum



Ali Kaaf, Ich bin Fremder. Zweifach Fremder, 2021, Ansicht der
Installation vor der Mshatta-Fassade, Pergamonmuseum.
© Ali Kaaf, Foto: Jörg von Bruchhausen